

Ciné Rock

Du 23 au 26 juin 2006



Cinéma - Institut de l'Image



Cité du Livre
Salle Armand Lunel
AIX-EN-PROVENCE

Ciné Rock



A l'occasion de la fête de la musique, l'Institut de l'Image propose quatre films qui illustrent la rencontre entre le cinéma et les grandes figures mythiques de l'histoire du rock, des authentiques Rolling Stones (filmés par Jean-Luc Godard) aux fictifs Spinal Tap.



One + One

(Fr, 1968) 109 mn (vidéo)

Réal, scén : Jean-Luc Godard

Int : les Rolling Stones, Anne Wiazemsky...

*Jean-Luc Godard filme les Rolling Stones en séances d'enregistrement du morceau *Sympathy for the Devil*, montées en parallèle avec des scènes dans lesquelles des Black Panthers devisent et déclament des textes politiques...*

"Le titre mythique des Rolling Stones est au cœur du film de Godard. Mais ce n'est pas le morceau qui intéresse le cinéaste, c'est le processus de création de cette musique radicale et violente, qui participe de la grande révolution du rock'n'roll des années 70".

Isabelle Régner (Le Monde)



Ziggy Stardust And the Spiders from Mars

(GB, 1973) 90 mn

Réal : D.A. Pennebaker

Int : David Bowie, Mick Ronson, Trevor Bolder, M. Woodmansy, Angela Bowie, Ringo Starr...

Les événements du 3 juillet 1973 à l'Hammersmith Odeon de Londres sont rentrés dans l'histoire du rock'n'roll. David Bowie a fait prendre une retraite anticipée à Ziggy Stardust ! Cette ultime apparition était la dernière d'une soixantaine (étalées sur quarante dates, en comptant les représentations données en matinée). Ce concert, devenu mythique, est connu sous le nom de "retirement gig"...

*Ziggy Stardust And the Spiders from Mars a été entièrement restauré, tant au niveau du son que de l'image. L'opération a été supervisée par Tony Visconti, producteur de plusieurs albums de Bowie, dont *Heroes* et *Scary Monsters*.*



The Last Waltz

(USA, 1978) 116 mn

Réal : Martin Scorsese

Scén : Geoffrey Chancer

Int : Neil Young, Bob Dylan, Joni Mitchell, Van Morrison, Robbie Robertson, Rick Danko, Levon Helm, Garth Hudson, Richard Manuel ...

Le 25 novembre 1976, les musiciens du Band donnent leur concert d'adieu au Winterland de San Francisco, l'endroit même où, seize ans plus tôt ils ont débuté. Après avoir été les accompagnateurs préférés de Bob Dylan, ils ont passé des années à sillonner les routes d'Amérique, se produisant sur des centaines de scènes et côtoyant les grands noms du blues et de la pop-music. Ces grands noms qui, aujourd'hui, se retrouvent au Winterland pour leur rendre hommage : Ronnie Hawkins, qui aida le Band à ses débuts, Dr John, Neil Young, Joni Mitchell, Paul Butterfield, Neil Diamond, Muddy Waters, Van Morrison, Eric Clapton...



Spinal Tap

This is Spinal Tap (GB, 1984) 82 mn

Réal : Rob Reiner

Scén : Christopher Guest, Michael McKean, Rob Reiner

Mus : Christopher Guest, Michael McKean, Harry Shearer, Rob Reiner.

Int : Christopher Guest, Michael McKean, Rob Reiner, June Chadwick...

Ce sont quatre Anglais aux cheveux longs. Ils font du rock. Toutes les filles crient sur leur passage. Les Beatles ? Trop clean. Les Rolling Stones ? Pas assez british.

Ce sont les Spinal Tap, "le groupe le plus bruyant de toute l'Angleterre". Au sommet de leur gloire depuis quinze ans, les Spinal Tap entament une tournée triomphale et mouvementée. Un reporter est là. Il a tout filmé avec sa caméra. Même le pire...

*Une comédie culte réalisée par Rob Reiner, l'auteur de *Quand Harry rencontre Sally* et de *Princess Bride*.*

Ciné des Jeunes

mercredi 28 juin à 10h30 et 14h30



Harry Potter et la coupe de feu

Harry Potter and the Goblet of Fire (USA, 2005) 155 mn
(à partir de 9 ans)

Réal : Mike Newell

Int : Maggie Smith, Daniel Radcliffe, Rupert Grint...

L'été avant la rentrée en quatrième année, Harry Potter et ses amis se rendent à la coupe du monde de Quidditch. Mais l'événement d'importance est troublé par l'apparition dans le ciel de la marque de Voldemort. Pourtant, les autorités ne semblent pas prendre l'avertissement au sérieux. Et les choses reprennent leur cours normal. Mais dès leur arrivée à Poudlard, les élèves apprennent qu'aura lieu le fameux tournoi des Trois Sorciers qui oppose trois écoles de magie.

Projections :

Salle Armand Lunel - Cité du Livre
8/10, rue des allumettes
13100 Aix-en-Provence

Programme et horaires
sur répondeur : 04 42 26 81 73

Renseignements : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

Tous les films étrangers sont en version originale sous-titrée en français, sauf indication contraire.



Maquette : IntuitivArts - 04 91 11 88 56

Les portes de la salle ferment 15 mn après le début des projections.

TARIFS

- Plein..... 5,50 €**
- Réduit..... 4,50 €**
(étudiants, moins de 18 ans, cartes senior, familles nombreuses, demandeurs d'emploi, carte Cinétoile, adhérents à la Bibliothèque Méjanes)
- Carte de fidélité..... 3,50 €**
(la carte de fidélité est en vente au prix de 10€)
- Séances scolaires.....2,30 €/élève**
(à la demande des enseignants)

CARTE DE FIDÉLITÉ 2005/2006

La carte de fidélité à l'Institut de l'Image pour la saison 2005/2006, en vente au prix de 10 €, est valable du 1er septembre 2005 au 30 septembre 2006. Elle donne droit à un tarif de 3,50 €/séance (tous les jours) pour tous les films programmés à l'Institut de l'Image, salle Armand Lunel, ainsi qu'à une carte d'abonnement 5 films/15,25 € (= 3,05 €/film), à utiliser sur une même manifestation, et également aux cours de cinéma. Elle donne par ailleurs droit à un tarif réduit (6,80 €) au CinéMazarin, au Renoir (sauf le week-end et les jours fériés).

PROCHAINEMENT

(sous réserve de modifications) :

- Juillet
- UN ÉTÉ EN REPRISES
- Septembre
- WONG KAR-WAI

Ciné Rock

23-26 juin 2006

Vendredi 23 juin

- 14h15 *The Last Waltz*
- 16h00 *Spinal Tap*
- 20h30 *Ziggy Stardust*

Samedi 24 juin

- 14h30 *Spinal Tap*
- 16h15 *The Last Waltz*
- 18h30 *Ziggy Stardust*
- 20h30 *One + One*

Dimanche 25 juin

- 14h30 *One + One*
- 16h45 *Ziggy Stardust*

Lundi 26 juin

- 18h00 *The Last Waltz*
- 20h30 *Spinal Tap*

Mercredi 28 juin

10h30 + 14h30 **Ciné des Jeunes**
Harry Potter et la coupe de feu



en couverture : Mick Jagger

PLAN D'ACCÈS

