

CINÉMA
INSTITUT DE L'IMAGE

PAUL NEWMAN

10 – 24 DÉCEMBRE 2014





Luke la main froide

PAUL NEWMAN

10 – 24 DÉCEMBRE 2014

Il a tourné avec Hitchcock, Preminger, Ritt, Lumet, Scorsese, les frères Coen, a lui-même réalisé six films, reçu deux Oscars d'honneur pour l'ensemble de sa carrière, milité pour les droits civiques et contre la guerre du Vietnam, et partagé une grande partie de sa vie avec l'actrice Joanne Woodward (une photo du couple avait été choisie pour l'affiche du festival de Cannes 2013)... Paul Newman, disparu en 2008, n'était pas seulement admiré pour ses yeux bleus, mais aussi réputé pour sa malice (et non pour son absence) et son élégance décontractée, que l'on retrouvera à l'occasion de cette rétrospective de fin d'année en huit films.



HUD, LE PLUS SAUVAGE D'ENTRE TOUS

Hud (USA, 1960) 112 min

Réal. Martin Ritt

Int. Paul Newman, Melvyn Douglas, Patricia Neal...

Hud Bannon aime la vie et tous les plaisirs qu'elle peut offrir. Il fait l'admiration du jeune Lonnie, le fils de son défunt frère, mais, très souvent, il se heurte à son propre père, Homer, un homme orgueilleux, maître du ranch. Découvrant qu'une épidémie menace leur troupeau, Hud décide de le vendre au plus vite mais Homer, honnête et fidèle à ses principes, s'y refuse...

Jeudi 11 décembre à 14h
Samedi 13 à 18h20
Lundi 22 à 14h30
Mardi 23 à 20h
Mercredi 24 à 14h



EXODUS

(USA, 1960) 208 min

Réal. Otto Preminger

Int. Paul Newman, Eva Marie Saint, Lee J. Cobb, Sal Mineo...

En 1947, à Chypre, des milliers de réfugiés juifs, en chemin pour la Terre Sainte, sont arrêtés par les Anglais et parqués dans des camps. Ari Ben Canaan, un résistant, s'indigne de ces arrestations et prend la tête d'un périple qui les mènera jusqu'aux frontières de la Palestine. À bord d'un vieux bateau, l'Exodus, le héros et ses passagers affrontent tous les dangers dans un seul but : la liberté.

Mercredi 10 décembre à 16h30
Samedi 13 à 14h30
Jeudi 18 à 14h
Vendredi 19 à 19h15
Dimanche 21 à 14h30



L'ARNAQUEUR

The Hustler (USA, 1961) 134 min

Réal. Robert Rossen

Int. Paul Newman, Piper Laurie, Jackie Gleason, George C. Scott...

Eddie Felson est un brillant joueur de billard. Il se rend à New York en compagnie de son manager et rencontre le légendaire champion, Minnesota Fats, poulain de Bert Gordon. Minnesota gagne après une nuit de combat acharné. Au petit matin, Eddie, ivre, rencontre une jeune femme désœuvrée et alcoolique...

Mercredi 10 décembre à 14h
Vendredi 12 à 17h
Lundi 15 à 17h15
Mardi 16 à 20h15
Mardi 23 à 14h30



LE RIDEAU DÉCHIRÉ

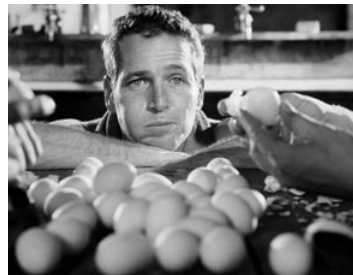
Torn Curtain (USA, 1966) 126 min

Réal. Alfred Hitchcock

Int. Paul Newman, Julie Andrews, Lila Kedrova...

Alors qu'il se trouve à Copenhague pour un congrès, le physicien Michael Armstrong annonce brusquement son intention de se rendre à Stockholm. Sarah, qui est tout à la fois sa fiancée et son assistante, découvre qu'il a réservé une place dans un avion pour Berlin-Est et décide de partir avec lui. Michael est furieux de la voir à bord et Sarah comprend qu'il a en fait préparé son «passage à l'Est»...

Mercredi 10 décembre à 20h15
Lundi 15 à 14h30
Samedi 20 à 21h
Lundi 22 à 17h
Mercredi 24 à 16h15



LUKE LA MAIN FROIDE

Cool Hand Luke (USA, 1967) 126 min

Réal. Stuart Rosenberg

Int. Paul Newman, George Kennedy, Jo Van Fleet...

Pour s'être livré à des actes de vandalisme, Luke Jackson purge une peine de deux ans de prison dans un camp de travail. Il s'y lie d'amitié avec un autre détenu, Dragline, et devient bientôt le prisonnier le plus populaire grâce à son flegme, à sa joie communicative, et à son indiscipline...

Jeudi 11 décembre à 20h40
Dimanche 14 à 16h40
Samedi 20 à 14h
Lundi 22 à 20h
Mardi 23 à 17h30



BUTCH CASSIDY & LE KID

Butch Cassidy & The Sundance Kid (USA, 1969) 110 min

Réal. George Roy Hill

Int. Robert Redford, Paul Newman, Katharine Ross...

Joyeux lurons pleins d'entrain, détrousseurs de banques et pilleurs de trains, Butch Cassidy et Sundance Kid sont deux hors-la-loi bien sympathiques qui entraînent tous les coeurs après eux. Y compris celui d'une charmante institutrice qui va délaisser le tableau noir pour le colt 45...

Jeudi 11 décembre à 18h30
Dimanche 14 à 14h30
Mardi 16 à 18h
Mercredi 17 à 20h30
Vendredi 19 à 17h



LE CLAN DES IRRÉDUCTIBLES

Sometimes A Great Notion
(USA, 1970) 114 min

Réal. Paul Newman

Int. Paul Newman, Henry Fonda,
Lee Remick...

Au cœur des immenses forêts de l'Oregon, une famille de bûcherons, accrochée à ses certitudes et soudée face aux grèves des autres bûcherons, voit se former autour d'elle une coalition de haines grandissantes. La tension est à son comble lorsque revient à la maison le fils cadet de la famille qui fait remonter à la surface des pénibles souvenirs familiaux...

Jeudi 11 décembre à 16h15
Vendredi 12 à 14h30
Samedi 13 à 20h30
Jeudi 18 à 20h30
Samedi 20 à 16h15



LE VERDICT

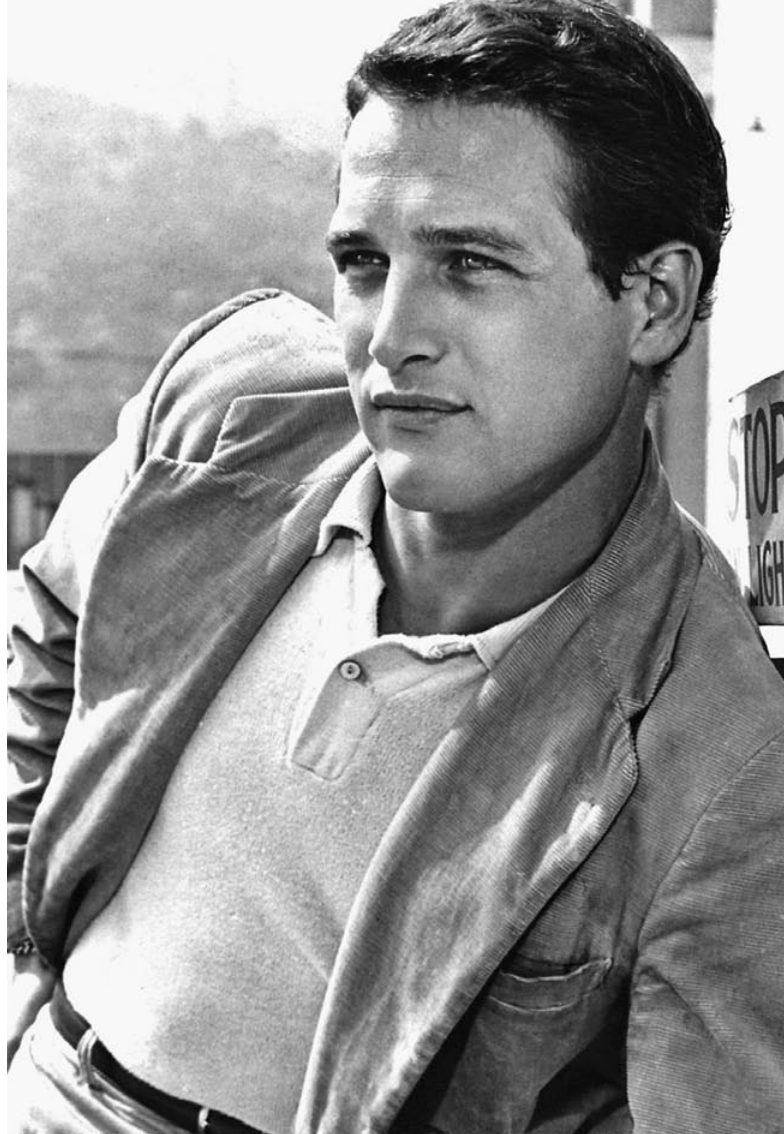
The Verdict (USA, 1982) 129 min

Réal. Sidney Lumet

Int. Paul Newman, Charlotte Rampling,
James Mason...

Avocat déchu et alcoolique, Frank Galvin racole ses clients dans les salons funéraires jusqu'au jour où il accepte de travailler sur l'affaire d'une jeune femme victime d'une erreur médicale et plongée dans le coma. Ce dossier qui risque de provoquer un scandale et de nuire à la réputation de l'hôpital, va être pour l'avocat l'occasion de retrouver sa dignité... ou de la perdre définitivement.

Vendredi 12 décembre à 19h45
Lundi 15 à 20h
Mercredi 17 à 14h30
Vendredi 19 à 14h30
Samedi 20 à 18h30





Soirée avec le Festival tous courts Mercredi 3 décembre à 21h15

en lien avec la thématique
de la nuit du court :
LA NUIT DES MONSTRES

L'Institut de l'image accueille le Festival
tous courts du 1^{er} au 6 décembre.
Pour voir le programme :
www.festivaltouscourts.com

PIRANHAS

Piranha (USA, 1978) 94 min

Réal. Joe Dante

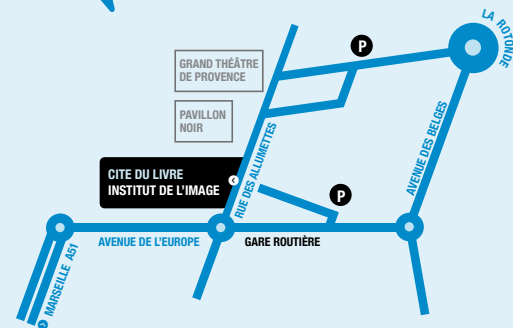
Int. Bradford Dillman, Heather Menzies, Kevin McCarthy,
Dick Miller, Barbara Steele...

*Un nouvelle espèce de piranhas créée par l'armée, capable de
vivre en eau douce et en eau salée, est accidentellement relâchée
dans un fleuve durant l'été. Le carnage commence...*

Les débuts, ou presque, de Joe Dante au cinéma, placés sous le
signe spielbergien, dont le cinéaste pastiche *Les Dents de la mer*
avec une joyeuse insolence et un certain « tranchant ».

→ Film présenté par Guy Astic,
directeur des éditions Rouge Profond

www.institut-image.org



TARIFS

Normal	6,50 €
Réduit	5,50 €
Étudiants, moins de 18 ans, carte Senior, familles nombreuses, demandeurs d'emploi, carte Cinétoile, adhérents à la Bibliothèque Méjanes	
Fidélité	3,50 €
Séances scolaires	2,50 € par élève, à la demande des enseignants
Carte fidélité	15 €

INFORMATIONS PRATIQUES

Projections

**Cité du Livre
Institut de l'image
Salle Armand Lunel**
8 / 10 rue des Allumettes
13100 Aix-en-Provence

Renseignements

En semaine 04 42 26 81 82
www.institut-image.org

*Nous n'acceptons pas
les cartes de crédit*



Région
PACA



CONSEIL
GENERAL
BOUCHES-DU-RHÔNE

CNC





Institut de l'image

3 – 24 décembre 2014

Pôle Régional d'éducation artistique et de formation au cinéma et à l'audiovisuel
www.pole-cinema-paca.com

MERCREDI 3 DÉCEMBRE

21h15 Piranhas
*présenté par Guy Astic
avec le Festival tous courts*

MARDI 9 DÉCEMBRE

13h30 **Cours de cinéma**

MERCREDI 10 DÉCEMBRE

14h00 L'Arnaqueur
16h30 Exodus
20h15 Le Rideau déchiré

JEUDI 11 DÉCEMBRE

14h00 Hud
16h15 Le Clan des irréductibles
18h30 Butch Cassidy et le Kid
20h40 Luke la main froide

VENDREDI 12 DÉCEMBRE

14h30 Le Clan des irréductibles
17h00 L'Arnaqueur
19h45 Le Verdict

SAMEDI 13 DÉCEMBRE

14h30 Exodus
18h20 Hud
20h30 Le Clan des irréductibles

DIMANCHE 14 DÉCEMBRE

14h30 Butch Cassidy et le Kid
16h40 Luke la main froide

LUNDI 15 DÉCEMBRE

14h30 Le Rideau déchiré
17h15 L'Arnaqueur
20h00 Le Verdict

MARDI 16 DÉCEMBRE

13h30 **Cours de cinéma**
18h00 Butch Cassidy et le Kid
20h15 L'Arnaqueur

MERCREDI 17 DÉCEMBRE

14h30 Le Verdict
20h30 Butch Cassidy et le Kid

JEUDI 18 DÉCEMBRE

14h00 Exodus
20h30 Le Clan des irréductibles

VENDREDI 19 DÉCEMBRE

14h30 Le Verdict
17h00 Butch Cassidy et le Kid
19h15 Exodus

SAMEDI 20 DÉCEMBRE

14h00 Luke la main froide
16h15 Le Clan des irréductibles
18h30 Le Verdict
21h00 Le Rideau déchiré

DIMANCHE 21 DÉCEMBRE

14h30 Exodus

LUNDI 22 DÉCEMBRE

14h30 Hud
17h00 Le Rideau déchiré
20h00 Luke la main froide

MARDI 23 DÉCEMBRE

14h30 L'Arnaqueur
17h30 Luke la main froide
20h00 Hud

MERCREDI 24 DÉCEMBRE

14h00 Hud
16h15 Le Rideau déchiré

Tous les films étrangers sont en version originale sous-titrée en français, sauf indication. Les portes de la salle ferment 15 min après le début des projections.

PROCHAINEMENT

JANVIER 2015
MARGUERITE DURAS

MARS
MIYAZAKI
ET LE STUDIO GHIBLI

AVRIL
LE POLAR À L'ÉCRAN