

CINÉMA  
INSTITUT  
DE L'IMAGE

 INSTITUT  
de  
L'IMAGE  
AIX EN PROVENCE

LES CLASSIQUES  
DE L'ÉTÉ

JUILLET 2017



1<sup>ER</sup> JUILLET –  
1<sup>ER</sup> AOÛT 2017

# LES CLASSIQUES DE L'ÉTÉ

Les classiques de l'été sont de retour à l'Institut de l'image, avec une sélection de films réédités en copies restaurées, signés Fritz Lang, Jacques Becker, John Cassavetes, Robert Mulligan, ou encore Robert Altman. Des films (re)connus, qui ont marqué l'histoire du cinéma (*Le Trou*, *Le Diabolique*, *Docteur Mabuse*, *L'Empire des sens*, *Love Streams...*) se mêleront à des films plus rares mais à (re)découvrir avec le même plaisir (*L'Héritière*, *Mandy*, *Equus*, *Vivre vite*, *Éclairage intime...*).

Tous les films sont en copies numériques.



## L'HÉRITIÈRE

*The Heiress* (USA, 1949) 1h55

**Réal.** William Wyler,

d'après Henry James

**Int.** Olivia de Havilland, Montgomery Clift,  
Ralph Richardson...

*Au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, à New York, Catherine, une jeune fille timide qui vit avec son père autoritaire, fait la rencontre d'un séduisant jeune homme lors d'un bal. Devenant un habitué de la maison, il demande la main de Catherine à son père, qui soupçonne le jeune homme d'être un coureur de dot et refuse...*

« La lente et laborieuse trajectoire d'une conscience féminine, d'un cogito féminin qui émerge, qui ne s'envisage plus à partir de ce que la société et son entourage lui dictent mais, enfin, se pense par lui-même. »

Murielle Joudet, *Les Inrocks*

**Samedi 1<sup>er</sup> juillet à 14h30, mardi 4 à 20h, mercredi 5 à 18h15, samedi 8 à 18h15, lundi 10 à 16h30, jeudi 13 à 20h30, lundi 17 à 14h**



## MANDY

(GB, 1952) 1h33

**Réal.** Alexander Mackendrick

**Int.** Mandy Miller, Phyllis Calvert,  
Terence Morgan...

*Mandy, sourde à sa naissance, est tiraillée entre ses parents qui ne sont pas d'accord sur l'éducation à lui donner. Sa mère l'inscrit dans une institution spécialisée où un professeur la convainc que, grâce à ses méthodes, Mandy pourra peu à peu apprendre à parler...*

Un film à part dans l'œuvre de l'auteur de *L'Homme au complet blanc* et *Tueurs de dames*, où le cinéaste observe l'enfance et les rapports parents-enfant avec justesse.

**Samedi 1<sup>er</sup> juillet à 16h40, lundi 3 à 18h30, mercredi 5 à 20h30, lundi 10 à 18h40, mardi 11 à 14h15, jeudi 13 à 16h35, lundi 17 à 20h30**



## CASQUE D'OR

(Fr., 1952) 1h36

**Réal. Jacques Becker**

**Int.** Simone Signoret, Serge Reggiani, Claude Dauphin...

*Dans une guinguette animée du début du siècle, le menuisier Georges Manda, ancien voyou des faubourgs populaire, fait la connaissance de Marie dite Casque d'Or, prostituée de son état et membre de la bande à Leca. Le coup de foudre est réciproque mais le compagnon de Marie ne l'entend pas ainsi...*

**Samedi 1<sup>er</sup> juillet à 18h30, lundi 3 à 16h40, jeudi 6 à 20h, lundi 10 à 14h30, mardi 11 à 16h10, mercredi 12 à 20h45, vendredi 14 à 17h30**



## LE TROU

(Fr./It., 1960) 2h12

**Réal. Jacques Becker**

**Int.** Jean Kéraudy, Marc Michel, Philippe Leroy, Michel Constantin...

*Paris, prison de la Santé, 1947. Pour cause de travaux, Claude Gaspard est transféré dans une nouvelle cellule. Il y a là quatre prévenus : Roland, Manu, Geo et Monseigneur. Quatre amis qui le voient arriver d'un mauvais oeil. Pour cause : ils ont projeté de s'évader en creusant un trou dans leur cellule...*

« Ce chef-d'œuvre est inaltérable, stupéfiant de modernité et d'intensité dramatique. »

Olivier Père, *Les Inrockuptibles*

**Lundi 3 juillet à 20h30, mardi 4 à 17h15, vendredi 7 à 14h30, mardi 11 à 18h, samedi 15 à 16h10, lundi 17 à 17h45, mercredi 19 à 20h**



## LE DIABOLIQUE DR MABUSE

*Die 1000 Augen des Dr Mabuse*  
(All./Fr./It., 1960) 1h43

**Réal. Fritz Lang**

**Int.** Dawn Addams, Peter Van Eyck, Gert Fröbe...

*Alors qu'il se rendait à la télévision pour faire d'importantes révélations, un reporter est assassiné. Le commissaire Kras avait été informé du drame par une vision du docteur Cornelius, un médium. L'ombre du docteur Mabuse, le génie du mal, ressurgit...*

Dans son dernier film, « le cinéaste au monocle regarde dans les yeux ce pays qu'il a fui. C'est une vision d'horreur. »

Jean-Marc Lalanne,  
*Les Inrockuptibles*

**Mercredi 5 juillet à 16h, vendredi 7 à 20h40, mercredi 12 à 16h35, samedi 15 à 18h40, jeudi 20 à 20h40, lundi 24 à 14h15, mardi 25 à 17h20**



## DU SILENCE ET DES OMBRES

*To Kill A Mockingbird* (USA, 1962) 2h09

**Réal. Robert Mulligan**

**Int.** Gregory Peck, Mary Badham, Robert Duvall...

*En 1932, dans la petite ville de Maycomb (Alabama), Atticus Finch, avocat, veuf, élève ses deux enfants. Un jour, Bob Ewell, un fermier ivrogne, accuse Tom Robinson, un ouvrier noir, d'avoir tenté d'abuser de sa fille, Mayella. Atticus Finch va se charger de sa défense...*

Adaptation du best-seller d'Harper Lee, *Du Silence...* est une plongée dans l'Amérique ségrégationniste des années 1930, vue à travers le regard d'un enfant.

**Mardi 4 juillet à 14h30, samedi 8 à 20h30, vendredi 14 à 14h30, mardi 19 à 16h10, samedi 22 à 16h, mercredi 26 à 20h15, lundi 31 à 14h30**



## ÉCLAIRAGE INTIME

(Tch., 1965) 1h12

**Réal. Ivan Passer**

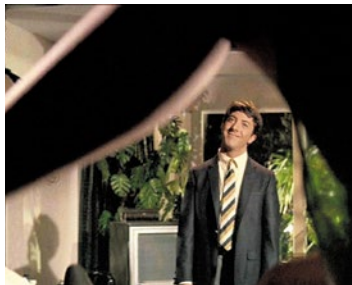
**Int.** Karel Blazek, Zdenek Bezusek, Vera Kresadlova...

*Petr et Bambas sont d'anciens camarades de conservatoire. Petr, aujourd'hui soliste violoncelliste à Prague, vient donner un concert dans la ville de province où Bambas, directeur d'une école de musique, l'a invité pour compléter l'orchestre local...*

« *Éclairage intime* est considéré comme un film sur rien, mais en même temps j'espère que c'est aussi un film sur beaucoup de choses qui restent cachées. Quand nous avons quitté le pays, le Parti Communiste a interdit le film pendant vingt ans, il avait été effacé de tous les livres de cinéma. »

Ivan Passer

**Jeudi 6 juillet à 16h, samedi 8 à 16h45, lundi 10 à 20h30, lundi 17 à 16h15, mardi 18 à 18h40, vendredi 21 à 14h, lundi 24 à 19h**



## LE LAURÉAT

*The Graduate* (USA, 1967) 1h45

**Réal. Mike Nichols**

**Int.** Anne Bancroft, Dustin Hoffman, Katharine Ross...

*Étudiant récemment diplômé, Benjamin ne sait pas quoi faire de son avenir. Lors d'une soirée chez ses parents, il fait la connaissance de Mrs Robinson, l'épouse du patron de son père. Celle-ci entreprend de séduire le jeune homme et y parvient très rapidement...*

« Porté par un acteur alors inconnu et imposé par Mike Nichols, Dustin Hoffman, et les chansons de Simon et Garfunkel, le film a conservé sa fraîcheur douce et amère ainsi qu'une force certaine dans le remarquable portrait d'une classe moyenne américaine en déchéance. »

Ariane Beauvillard, *Critikat.com*

**Mardi 18 juillet à 14h, jeudi 20 à 16h, lundi 24 à 20h30, mercredi 26 à 18h15, jeudi 27 à 16h, vendredi 28 à 14h, mardi 1<sup>er</sup> août à 19h30**



## LE PRIVÉ

*The Long Goodbye* (USA, 1973) 1h52

**Réal. Robert Altman,**

d'après Raymond Chandler

**Int.** Elliott Gould, Nina Van Pallandt, Sterling Hayden...

*En pleine nuit, Terry Lennox demande à son ami Philip Marlowe, un détective privé, de le conduire de toute urgence au Mexique. Ce dernier accepte, mais à son retour il est cueilli par la police : Sylvia, l'épouse de Lennox, a été retrouvée assassinée...*

« *Le Privé* s'attaque avec autant d'irrévérence que d'intelligence à l'univers et aux archétypes du film noir, propulsés dans un monde qui bafoue son héritage culturel et moral pour ne plus s'intéresser qu'à l'argent. »

Olivier Père, *Les Inrocks*

**Samedi 1<sup>er</sup> juillet à 20h30, lundi 3 à 14h30, jeudi 6 à 17h45, samedi 8 à 14h30, mardi 11 à 20h30, mercredi 12 à 18h35, jeudi 13 à 18h20, samedi 15 à 14h**



## L'EMPIRE DES SENS

*Ai No Kôrida* (Jap., 1976) 1h45

**Réal. Nagisa Oshima**

**Int.** Eiko Matsuda, Tatsuya Fuji, Aoi Nakajima...

**Interdit – de 16 ans**

*1936, dans les quartiers bourgeois de Tokyo. Sada Abe, ancienne prostituée devenue domestique, devient la maîtresse de son patron Kichizo. Les amants s'engagent dans une escalade érotique qui ne connaîtra plus de limites...*

L'histoire vraie de Sada Abe filmée et racontée par Nagisa Oshima. Le film érotique le plus célèbre de l'histoire du cinéma en copie neuve restaurée !

**Samedi 15 juillet à 20h40, mercredi 19 à 18h, vendredi 21 à 20h50, samedi 22 à 14h, jeudi 27 à 20h15, vendredi 28 à 18h, lundi 31 à 17h15**



## EQUUS

(GB, 1977) 2h17

**Réal. Sidney Lumet**

**Int.** Richard Burton, Peter Firth, Jenny Agutter...

*Un jeune homme, Alan, crève inexplicablement les yeux de six chevaux dans une écurie où il travaillait auprès de son employeur Harry Dalton et de la jolie Jill Mason. Martin Dysart, un psychanalyste de renom, tente de découvrir pourquoi...*

« Porté par ses deux admirables interprètes, *Equus* est un film passionnant, une joute de près de deux heures qui nous tient en haleine de la première à la dernière minute. »

Olivier Bitoun, [Dvdclassik.com](http://Dvdclassik.com)

**Mardi 18 juillet à 20h15, jeudi 20 à 18h, vendredi 21 à 15h30, mardi 25 à 14h30, mercredi 26 à 15h45, samedi 29 à 17h20, lundi 31 à 19h30**



## VIVRE VITE

*Deprisa, Deprisa* (Esp., 1981) 1h39

**Réal. Carlos Saura**

**Int.** José Antonio Valdelomar, Jesús Arias Aranzeque, José María Hervás Roldán...

*Pablo, Meca et Sebas vivent de petits coups, qui leur permettent de prendre du bon temps. Maigres profits, mais pour de maigres besoins ; et l'amitié passe avant tout. Un soir, après un braquage de voiture, ils rencontrent Angela, serveuse dans un bar...*

« À rebours du cinéma tapageur des années 80, Saura réalise une chronique stylisée, économe et tragique, qui déjoue les stéréotypes de la délinquance. »

William Lurson, [Culturopoing.com](http://Culturopoing.com)

**Mercredi 19 juillet à 16h, samedi 22 à 18h30, mardi 25 à 19h30, jeudi 27 à 18h10, vendredi 28 à 16h, samedi 29 à 20h, mardi 1<sup>er</sup> août à 14h30**



## LOVE STREAMS

(USA, 1984) 2h21

**Réal. John Cassavetes**

**Int.** Gena Rowlands, John Cassavetes, Seymour Cassel...

*En amour, Sarah est passionnée, jalouse et possessive. Se sentant trahie par son mari et sa fille, elle débarque chez Robert, riche écrivain accro à la débauche, alors que le fils de ce dernier vient de lui être confié. Dès qu'il la reconnaît, il se jette dans ses bras. Leur amour mutuel réussira-t-il à les apaiser ?*

L'ultime chef-d'œuvre de John Cassavetes : des « torrents d'amour » pour l'éternité...

**Vendredi 14 juillet à 19h30, vendredi 21 à 18h10, samedi 22 à 20h30, lundi 24 à 16h20, vendredi 28 à 20h, samedi 29 à 14h30, mardi 1<sup>er</sup> août à 16h45**





**Mercredi 5 juillet à 10h30  
& 14h30 et jeudi 6 à 14h30**

## LES P'TITS EXPLORATEURS

(Fr./Bel./Suisse/Esp./Col., 2015-2016)  
49 min

**Réal. Mercedes Marro, Sylwia Szkiladz  
et Aline Quertain, Loïc Bruyère,  
Stéphane Piera**  
À partir de 5 ans

Programme de 4 courts-métrages :  
*Jo, un enfant sourd et solitaire, tombe sur un adorable robot tombé du ciel, Clé à Molette. Cette découverte va bouleverser sa vie ... Grâce à une rencontre, les héros de ces quatre aventures vont devenir les petits explorateurs d'un monde plein de surprises et d'amitié !*



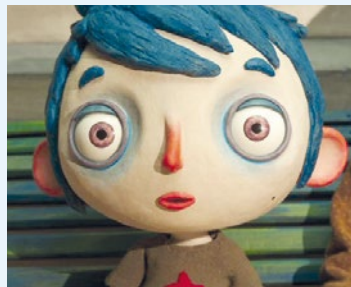
**Mercredi 12 juillet  
à 10h30 & 14h30 (VF)  
et jeudi 13 à 14h30 (VOSTF)**

## YOUR NAME

*Kimi No Na Wa* (Jap., 2016) 1h47

**Réal. Makoto Shinkai**  
À partir de 9 ans

*Mitsuha, une jeune fille élevée dans une famille traditionnelle, s'ennuie dans ses montagnes natales et voudrait connaître la vie excitante d'une grande ville. A Tokyo, Taki est débordé, entre le lycée, son emploi dans un restaurant italien et ses amis. Un jour, Mitsuha rêve qu'elle est un jeune homme à Tokyo, tandis que Taki se voit en rêve dans la peau d'une adolescente du Japon rural. Contre toute attente, leur rêve respectif s'exauce ...*



**Mercredi 19 juillet à 10h30  
& 14h30 et jeudi 20 à 14h30**

## MA VIE DE COURGETTE

(Fr., 2016) 66 min

**Réal. Claude Barras**  
À partir de 9 ans

*Courgette n'a rien d'un légume, c'est un vaillant petit garçon. Il croit qu'il est seul au monde quand il perd sa mère, mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire dans sa nouvelle vie au foyer pour enfants. Simon, Ahmed, Jujube, Alice et Béatrice : ils ont tous leurs histoires et elles sont aussi dures qu'ils sont tendres. Et puis il y a cette fille, Camille...*



**Mercredi 26 juillet à 10h30 &  
14h30 et jeudi 27 à 14h30**

## PROMENONS-NOUS AVEC LES PETITS LOUPS

(Fr./All./Corée du sud/Esp./Russie, 2016)  
44 min

**Réal. Anna Levinson, Borja Guerrero,  
Marta Farina, Jang Seong-ji, Ismael  
Mon, Julia Ocker, Polina Minchenok**  
À partir de 4 ans

*Le grand méchant loup est-il vraiment si grand et si méchant ? Avez-vous déjà entendu l'histoire du loup-danseur ou celle du papa-loup ? Six contes animés, plein d'humour et de surprises pour découvrir le loup sous toutes ses facettes... De quoi chasser la peur du loup !*

**CINÉ  
DES  
JEUNES**

**Pour toutes les séances, réservation obligatoire  
au 04 42 26 81 82**

Séance spéciale  
avec le Festival d'Aix  
Vendredi 7 juillet  
à 18h



## LES YEUX DE LA PAROLE

(Fr., 2017) 1h22

Réal. David Daurier & Jean-Marie Montangerand

D'après l'opéra *Kalila wa Dimna* de Moneim Adwan.

Livret de Fady Jomar, Catherine Verlaguet, adapté du Livre *Kalila et Dimna* attribué à Ibn al-Muqaffa'

Direction musicale : Zied Zouari

Mise en scène : Olivier Letellier

L'an dernier le Festival d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence a présenté en création mondiale *Kalila Wa Dimna*, premier opéra en langue arabe. À cette occasion, David Daurier et Jean-Marie Montangerand sont venus filmer des ateliers au collège du Jas de Bouffan, et les répétitions de l'opéra que les élèves vont entendre à la fin de l'année. Les collégiens découvriront les paroles d'un poète syrien dont l'actualité résonnera bien au-delà de leur cour d'école.

Avant-première mondiale  
Projection suivie d'une discussion  
avec les réalisateurs et d'un pot  
Tarif unique : 2,50 €

[www.institut-image.org](http://www.institut-image.org)



### TARIFS

Normal	7 €
Réduit	6 €
Étudiants, carte Senior, familles nombreuses, demandeurs d'emploi, carte Cinétoile, adhérents à la Bibliothèque Méjanas	
Fidélité et - 18 ans	4 €
Séances scolaires	2,50 €
par élève, à la demande des enseignants	
Carte fidélité	15 €
(étudiants 10 €)	

### INFORMATIONS PRATIQUES

**Projections**  
Cité du Livre  
Institut de l'image  
Salle Armand Lunel  
8 / 10 rue des Allumettes  
13090 Aix-en-Provence

**Renseignements**  
En semaine 04 42 26 81 82  
[www.institut-image.org](http://www.institut-image.org)

Nous n'acceptons pas  
les cartes de crédit



## SAMEDI 1<sup>ER</sup> JUILLET

14h30 L'Héritière  
16h40 Mandy  
18h30 Casque d'or  
20h30 Le Privé

## LUNDI 3 JUILLET

14h30 Le Privé  
16h40 Casque d'or  
18h30 Mandy  
20h30 Le Trou

## MARDI 4 JUILLET

14h30 Du Silence  
et des ombres  
17h15 Le Trou  
20h00 L'Héritière

## MERCREDI 5 JUILLET

10h30+14h30  
**Ciné des jeunes :**  
Les P'tits explorateurs

16h00 Le Diabolique  
Dr Mabuse  
18h15 L'Héritière  
20h30 Mandy

## JEUDI 6 JUILLET

14h30 **Ciné des jeunes :**  
Les P'tits explorateurs

16h00 Éclairage intime  
17h45 Le Privé  
20h00 Casque d'or

## VENDREDI 7 JUILLET

14h30 Le Trou

18h00 **Festival d'Aix :**  
Les Yeux de la parole

20h40 Le Diabolique...

## SAMEDI 8 JUILLET

14h30 Le Privé  
16h45 Éclairage intime  
18h15 L'Héritière  
20h30 Du Silence...

## LUNDI 10 JUILLET

14h30 Casque d'or  
16h30 L'Héritière  
18h40 Mandy  
20h30 Éclairage intime

## MARDI 11 JUILLET

14h15 Mandy  
16h10 Casque d'or  
18h00 Le Trou  
20h30 Le Privé

## MERCREDI 12 JUILLET

10h30+14h30  
**Ciné des jeunes :**  
Your Name (VF)

16h35 Le Diabolique...  
18h35 Le Privé  
20h45 Casque d'or

## JEUDI 13 JUILLET

14h30 **Ciné des jeunes :**  
Your Name (VOSTF)

16h35 Mandy  
18h20 Le Privé  
20h30 L'Héritière

## VENDREDI 14 JUILLET

14h30 Du Silence...  
17h30 Casque d'or  
19h30 Love Streams

## SAMEDI 15 JUILLET

14h00 Le Privé  
16h10 Le Trou  
18h40 Le Diabolique...  
20h40 L'Empire des sens

## LUNDI 17 JUILLET

14h00 L'Héritière  
16h15 Éclairage intime  
17h45 Le Trou  
20h30 Mandy

## MARDI 18 JUILLET

14h00 Le Lauréat  
16h10 Du Silence  
et des ombres  
18h40 Éclairage intime  
20h15 Equus

## MERCREDI 19 JUILLET

10h30+14h30  
**Ciné des jeunes :**  
Ma Vie de courgette

16h00 Vivre vite  
18h00 L'Empire des sens  
20h00 Le Trou

## JEUDI 20 JUILLET

14h30 **Ciné des jeunes :**  
Ma Vie de courgette

16h00 Le Lauréat  
18h00 Equus  
20h40 Le Diabolique...

## VENDREDI 21 JUILLET

14h00 Éclairage intime  
15h30 Equus  
18h10 Love Streams  
20h50 L'Empire des sens

## SAMEDI 22 JUILLET

14h00 L'Empire des sens  
16h00 Du Silence...  
18h30 Vivre vite  
20h30 Love Streams

## LUNDI 24 JUILLET

14h15 Le Diabolique...  
16h20 Love Streams  
19h00 Éclairage intime  
20h30 Le Lauréat

## MARDI 25 JUILLET

14h30 Equus  
17h20 Le Diabolique...  
19h30 Vivre vite

## MERCREDI 26 JUILLET

10h30+14h30  
**Ciné des jeunes :**  
Promenons-nous avec  
les petits loups

15h45 Equus  
18h15 Le Lauréat  
20h15 Du Silence...

## JEUDI 27 JUILLET

14h30  
**Ciné des jeunes :**  
Promenons-nous avec  
les petits loups

16h00 Le Lauréat  
18h10 Vivre vite  
20h15 L'Empire des sens

## VENDREDI 28 JUILLET

14h00 Le Lauréat  
16h00 Vivre vite  
18h00 L'Empire des sens  
20h00 Love Streams

## SAMEDI 29 JUILLET

14h30 Love Streams  
17h20 Equus  
20h00 Vivre vite

## LUNDI 31 JUILLET

14h30 Du Silence...  
17h15 L'Empire des sens  
19h30 Equus

## MARDI 1<sup>ER</sup> AOÛT

14h30 Vivre vite  
16h45 Love Streams  
19h30 Le Lauréat